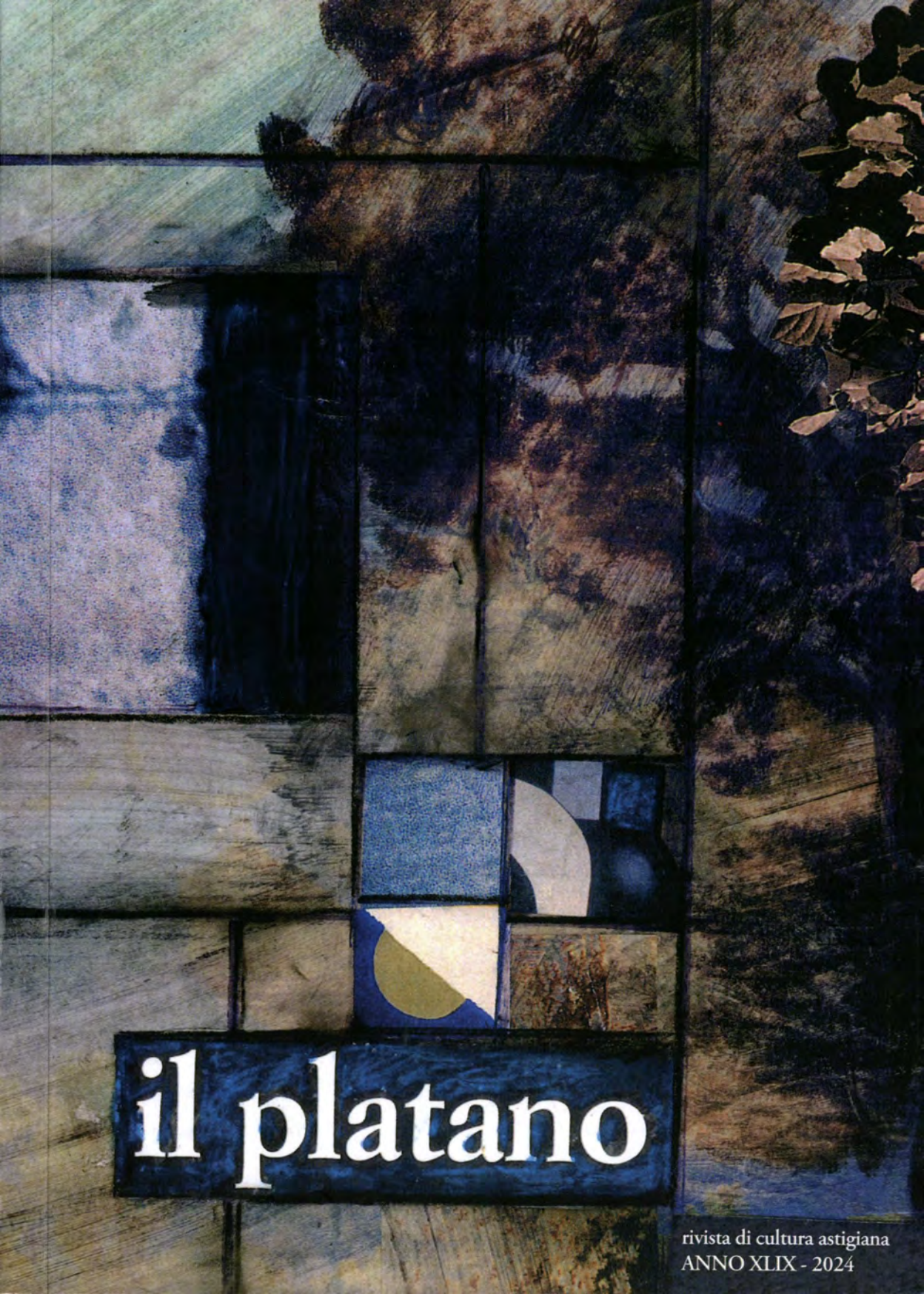


An abstract painting featuring a grid of rectangular panels. The panels contain various textures and colors: some are dark and moody, others are lighter and more textured. A prominent dark blue panel in the lower left contains the title 'il platano' in white serif font. To the right, there are panels with organic, leaf-like patterns in shades of brown and green. The overall composition is complex and layered.

il platano

rivista di cultura astigiana
ANNO XLIX - 2024

IL PLATANO

Rivista ufficiale della “Società di Studi Astesi”

Pubblica saggi e studi, ricerche e documenti inediti, notizie di manifestazioni culturali.

Presso Archivio Storico Comunale – Via Cardinal Massaia, 5 – 14100 Asti (AT)

www.studiastesi.it – info studiastesi.it

CONSIGLIO DIRETTIVO

L'assemblea dei soci, riunitasi il 20 ottobre 2022 nella sala ipogea della sede della Cassa di Risparmio di Asti in Piazza Libertà, ha eletto il seguente Consiglio Direttivo:

Pippo Sacco, *Presidente*; Ezio Claudio Pia, *Vicepresidente*; Agnese Argenta, *Segretaria*; Giuseppe Barla, *Tesoriere*; Marida Faussonne, *Consigliere*; Debora Ferro, *Consigliere*; Daniela Nebiolo, *Consigliere*; Ugalia Elisabetta, *consigliere*; Stefano Zecchino, *Consigliere*.

Al Collegio dei Revisori dei Conti sono stati eletti:

Luciano Cauda, Marco Franco, Paolo Gaiato, Enzo Montrucchio, Flavio Ratti.

Al Collegio dei Proviviri:

Sergio Cavagnero, Paolo Monticone, Mario Zarrella.

COMITATO SCIENTIFICO

Marco Devecchi (studi naturalistici), Pier Carlo Grimaldi (antropologia),

Andrea Rocco (storia dell'arte), Angelo Torre (storia moderna).

“IL PLATANO” ANNO XLIX 2024

Direttore responsabile: Angelo Mistrangelo (A. del Tribunale di Asti n. 3/76 del 27/2/1976)

Coordinatore scientifico: Ezio Claudio Pia.

Coordinamento editoriale: Marida Faussonne, Ezio Claudio Pia.

Consulenti: Sergio Cavagnero, Alberto Crosetto, Maria De Benedetti, Carla Forno, Donatella Gnetti.

Hanno collaborato in questo numero:

Agnese Argenta, Ivana Bologna, † Renato Bordone, Pier Giorgio Bricchi, Luca Campini, Giulia Carpignano, Claudio Cavalla, Paolo Cavallo, Ottavio Coffano, Carlo Francesco Conti, Giancarlo Chiarle, Maria De Benedetti, Marida Faussonne, Umberto Ferrari, Erildo Ferro, Giovanni Filone, Carla Forno, Aldo Gamba, Guido Ghia, Luigi Ghia, Donatella Gnetti, Laurana Lajolo, Angelo Mistrangelo, Enzo Montrucchio, Piero Musso, Enrico Oddone, Luca Oddone, Manuela Olagnero, Ezio Claudio Pia, Salvatore Puro, Flavio Ratti, Dario Rei, Andrea Rocco, Francesco Scalfari, Maria Teresa Scarrone, Giuseppe Sergi

Tipografia Fenoaltea, Asti - Impaginazione: Diffusione Immagine - Asti

In copertina: “Il platano” Eugenio Guglielminetti, 2000

La rivista è pubblicata grazie al contributo di:

Fondazione Cassa di Risparmio di Asti

Fondazione Cassa di Risparmio di Torino

La Società di Studi Astesi
ha fatto parte della “Consulta regionale
per le celebrazioni del centocinquantésimo
anniversario dell’Unità d’Italia”

IL PLATANO 2024 - ANNO XLIX

Presentazione

Ezio Claudio Pia p. 9

IN MEMORIA DI MIMMA BOGETTI

La Biblioteca aperta di Anita Bogetti

Laurana Lajolo pp. 11-23

Ricordo di Mimma Bogetti

Ottavio Coffano p. 24

TESTI INEDITI E RARI DI RENATO BORDONE

Un'inedita poesia di Renato Bordone sul Palio di Asti (24 settembre 1967) p. 26

Palio

† Renato Bordone p. 27

«Palus Astensis cursus fuit, sicut fieri solet Ast in festo beati Secundi»

(10 agosto 1275)

Ezio Claudio Pia pp. 28-29

Fortuna economica e affermazione politica di una famiglia di prestatori astigiani: i Malabaila fra i secoli XIV e XVI

† Renato Bordone pp. 31-39

RICERCA E METODO

La divulgazione storica alla prova del Medioevo

Giuseppe Sergi pp. 43-50

STUDI E DOCUMENTI

Dal diritto di zecca alle prime coniazioni monetali dei marchesi di Monferrato: alcune considerazioni di carattere storico

Luca Campini pp. 53-79

Vicende e dinamiche sociali di una famiglia astigiana tra basso Medioevo ed età moderna: i De Montibus

Donatella Gnetti pp. 81-89

24 marzo 1274. «Astenses debellantur apud Quossanum»

Luca Campini pp. 90-93

Astigiani «boni fransosi» tra radicamento territoriale e proiezione internazionale (secoli XIV-XVI)

Ezio Claudio Pia pp. 94-98

Certosa d'Asti (Valmanera): quattro secoli di storia

Giancarlo Chiarle pp. 99-117

Manifesti, proclami, editti e ordini sabaudi

per la storia della monetazione piemontese (1580-1690)

Luca Oddone, Piero Musso pp. 118-148

**Precisazione sul periodo di avvio delle prime coniazioni
in Monferrato**

Luca Oddone p. 149

Il restauro di un ritratto di Giovanni Caracca conservato

a Palazzo Mazzetti e la soluzione di una duplice identificazione

Andrea Rocco p. 150

Il Reliquiario della Vera Scarpa della Vergine (1606):

un capolavoro orafo conservato all'Opera Isnardi di Asti

Ivana Bologna pp. 151-152

Le origini astigiane del tipografo Bodoni

Aldo Gamba pp. 153-162

Antignano e la bufera rivoluzionaria e napoleonica

Flavio Ratti pp. 163-174

**Al servizio della comunità. L'onorevole Giovanni Sodano,
parlamentare dal 1948 al 1963**

Erildo Ferro pp. 175-180

Nel laboratorio dell'inimitabile scrittore: Beppe Fenoglio e Dante

Giulia Carpignano pp. 181-195

EVENTI

Arte

a cura di Marida Faussone pp. 198-205

Teatro

a cura di Carlo Francesco Conti pp. 206-209

Musica lirica

a cura di Pier Giorgio Bricchi pp. 210-212

Cinema

a cura di Umberto Ferrari pp. 213-215

STORIA DELLE MINORANZE. PER PAOLO DE BENEDETTI (1927-2016)

Via D'Azeglio

Sere al Marino

Maria De Benedetti p. 217

Paolo De Benedetti, Giorgio Romano, Bianca Segre: epistolari e «fede umanistica»

Enzo Montrucchio pp. 218-224

SOCIOLOGIA

In viaggio con Emanuele tra sociologia e storia

Manuela Olagnero pp. 227-233

Una patria contadina: appunti fra grande storia e storia minore.

In ricordo di Emanuele Bruzzone

Dario Rei pp. 234-243

Il Gruppo giovanile San Giorgio di Asti. Storia di un'amicizia (e di molte amicizie)

Luigi Ghia pp. 244-293

FILOSOFIA

Paul Ricoeur e la rappresentazione del passato

Claudio Cavalla pp. 295-306

Coscienza, libertà e autorità morale

Guido Ghia pp. 307-315

STORIA DELLA MUSICA

Don Carlo Nebbia e il Movimento Ceciliano ad Asti (1900-1940)

Paolo Cavallo pp. 318-353

STUDI ALFIERIANI

29 gennaio 1824 – 29 gennaio 2024. Per Luisa Stolberg, contessa d'Albany

Carla Forno pp. 355-365

RICORDI

Ricordo di Mariangela Cotto

Agnese Argenta pp. 367-368

In memoria di Mariangela Cotto

Erildo Ferro pp. 369- 372

Ricordo di Giuseppe Scaletta

Ezio Claudio Pia p. 373

SCIENZE UMANE

L'Associazione "Giacomo Bove & Maranzana".

I primi venti anni di attività

Francesco Scalfari, Maria Teresa Scarrone, Salvatore Puro pp. 375-379

ITINERA

a cura di Angelo Mistrangelo

Giovanni Anselmo e l' "Arte Povera" pp. 381-382

Massimo Ghiotti. La poetica della materia pp. 382-383

Tra pittura e ceramica alla Fondazione Amendola di Torino pp. 383-384

Un volume di poesie di Andrea Balzola pp. 385-386

RECENSIONI pp. 387-393

COMUNICAZIONI

1. QUOTA SOCIALE

La quota sociale, che dà diritto a ricevere gratuitamente la rivista, è stabilita per il 2025 in € 35.

Versamenti sul Conto Corrente Bancario della Cassa di Risparmio di Asti agenzia n° 6 IBAN: IT88S0608510306000000026796 e intestato ad Associazione “Società di Studi Astesi” o direttamente alla segretaria, al tesoriere in occasione delle conferenze oppure presso Debora Ferro, Biblioteca del Seminario, p.zza Catena 28.

2. NUMERI ARRETRATI

I numeri arretrati ancora disponibili de “Il Platano” sono a disposizione, al prezzo di euro 10.

Per informazioni: 347 8901879 – 338 2054575

3. SCAMBIO RIVISTE

La Società riceve e mette a disposizione dei soci le seguenti riviste, ottenute in cambio: Rivista di storia, arte e archeologia per le Province di Alessandria e Asti (Alessandria), Urbs (Ovada), Bollettino della Società Pavese di Storia Patria (Pavia), Alba Pompeia (Alba), Archivio Storico Ticinese (Bellinzona), Novi Nostra (Novi Ligure), Bollettino Storico Vercellese (Vercelli), Bollettino Storico Bibliografico Subalpino (Torino), Le Colline di Pavese (S. Stefano Belbo), Bollettino della Società per gli Studi storici, archeologici ed artistici della Provincia di Cuneo (Cuneo), Bollettino storico di Novara (Novara), Centro Studi Piemontesi (Torino), Centro studi monregalese (Mondovì), Quaderni delle Soprintendenza ai beni Culturali (Torino), Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte (Torino), Segusium (Susa), L'Arvangia (Alba), Bollettino Società Storica Pinerolese (Pinerolo), Iulia Dertona (Tortona), Bollettino Storico della Città di Foligno (Foligno), Bollettino Senese di Storia Patria (Siena), Studi Trentini di Scienze Storiche (Trento).

Altre riviste di storia locale che lo desiderassero, possono ricevere “Il Platano” in cambio dell’invio delle loro pubblicazioni.

4. DIFFUSIONE GRATUITA

Il Platano viene spedito gratuitamente: alle scuole superiori di Asti e provincia: Astiss Studi Superiori, Liceo Classico “V. Alfieri”, Liceo Scientifico “F. Vercelli”, Istituto Magistrale “A. Monti”, Istituto Professionale Agricoltura “G. Penna”, I.T.C.G. “Giobert”, I.T.I “A. Artom, Istituto d’Arte “B. Alfieri”, I.P.C. “Q. Sella”, I.T.C. e I.T.I di Canelli, I.T.C.G. “Pellati” e

Liceo Scientifico “G. Galilei” di Nizza Monferrato. Alle biblioteche in provincia di Asti: Asti (BCA, del Seminario, Centro Culturale S. Secondo), Agliano, Buttigliera, Calliano, Calosso, Canelli, Capriglio, Castagnole Lanze, Castello d’Annone, Castelnuovo Calcea, Castelnuovo Don Bosco, Costigliole d’Asti, Cocconato, Fontanile, Moncalvo, Montegrosso d’Asti, Nizza Monferrato, Passerano Marmorito, Portacomaro, San Damiano d’Asti, San Martino Alfieri, Valfenera, Villafranca d’Asti, Villanova d’Asti.

In Piemonte: Alba, Acqui Terme, Alessandria, Bra, Casale Monferrato, Chieri, Cuneo, Fossano, Moncalieri, Mondovì, Novi Ligure, Novara, Ovada, Pinerolo, Saluzzo, Savigliano, Torino, Tortona, Vercelli. Inoltre alla Biblioteca della facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Torino, Biblioteca del Dipartimento di Storia di Torino, Biblioteca civica centrale di Torino, Biblioteca II facoltà di Scienze Politiche di Alessandria, Biblioteca II facoltà di Lettere e Filosofia di Vercelli.

Sul territorio nazionale: Biblioteca comunale centrale di Milano, Biblioteca nazionale Firenze, Biblioteca civica di Bergamo, Biblioteca civica di Massa, Biblioteca comunale di Trento, Biblioteca civica di Verona, Biblioteca Augusta di Perugia, Biblioteca civica di Savona, Biblioteca civica di Imperia, Biblioteca statale di Cremona, Biblioteca statale Isontina di Gorizia, Biblioteca comunale di Siena.

5. ALTRE PUBBLICAZIONI ANCORA DISPONIBILI

L’uomo che parlava con i figli, di Aris D’Anelli, Quaderno de “Il Platano” 1994

Un ospedale, una città, di Aris D’Anelli, Quaderno de “Il Platano” 1997.

Sull’instabilità della fortuna ossia sulla sua vita e sulle gesta dei cittadini astesi, di Antonio Astesano, a cura di Natale Ferro, Quaderno de “Il Platano” 1999.

Carte capitolari del sec. XIII (1265-1298), di Anna Maria Cotto Meluccio a cura di Pietro Daquino

Astinovecento di Aris D’Anelli, Quaderno de “IL Platano” 2006.

Osvaldo Campassi. Cinema di altri tempi, a cura di Umberto Ferrari, Quaderno de “Il Platano” 2007.

Bonifacio di Monferrato ed il Comune di Asti. Scontri e confronti alla fine del XII secolo, a cura di Ezio Claudio Pia, Quaderno de “Il Platano” 2008.

Relazione Generale dell’Intendente d’Asti sullo stato della Provincia 1750-1753, Asti 2010, (€ 25).

Come il cinema ha raccontato il Risorgimento e l'Unità d'Italia, di Aris D'Anelli, Asti 2010.

Gli astigiani che fecero l'Italia. Uomini e idee nel Risorgimento, Atti del Convegno per le celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia. (Asti, 24 aprile 2010), a cura E. C. Pia, Asti 2011.

Umanità e giustizia eternamente progressive. L'avvocato Vittorio Negro e l'arbitrato internazionale, a cura di E. C. Pia, Asti 2011

Settime 1309-2009 Villa edificata supra montem, di R. Bordone, M. G. Cavallino, V. Croce, E. C. Pia, E. Ragusa, Asti 2012.

Il Risorgimento atipico di una piccola patria. La Val Tiglione, Giuseppe Govone e Angelo Brofferio, *Atti delle giornate di studio (Isola-Mongovone 1° ottobre- Castelnuovo Calcea, 16 ottobre 2011)* a cura di E. C. Pia, Asti 2013.

“Con l'augurio che il mestiere di studioso sia causa di gioia”, giornata di studio in memoria di Renato Bordone a cura di Gian Giacomo Fissore, Barbara Molina, Ezio Claudio Pia, Asti 2013.

Lodovico Vergano e la storiografia astigiana, Atti dell'incontro di studi, Asti, 25 ottobre 2013, a cura di G. G. Fissore, D. Nebiolo, E. C. Pia, 2015.

“Giornale d'Asti” di Stefano Giuseppe Incisa (primo volume 1776-1780), 2016.

“Giornale d'Asti” di Stefano Giuseppe Incisa (secondo volume 1781- 1785), 2017

Libro di Segreti di Damiano Travo Aromatario, a cura di Renato Bordone, Gian Giacomo Fissore, Daniela Nebiolo, Asti 2023

Finito di stampare novembre 2024

La direzione della rivista e la Società di Studi Astesi declinano ogni responsabilità sugli articoli pubblicati, dei quali si assumono la completa responsabilità gli autori.

I testi contenuti nel volume sono di proprietà degli enti e/o degli autori. È vietata la riproduzione, anche parziale, su siti web, mailing list, newsletter, riviste cartacee, libri, cdrom ed altri supporti senza la preventiva autorizzazione, anche in assenza di finalità di lucro. Qualora venga concessa l'autorizzazione alla riproduzione è fatto obbligo di citarne la fonte.

 **BANCA DI ASTI**