

**Presentazione**

Ezio Claudio Pia p. 9

IN MEMORIA DI MONSIGNOR GUGLIELMO VISCONTI

**La vita religiosa nell’Astigiano dal Concilio Vaticano II a oggi**

† Guglielmo Visconti pp. 13-29

**Monsignor Guglielmo Visconti. L’interesse culturale al servizio della competenza pastorale**

Monsignor Francesco Ravinale pp. 30-38

**Una vita lunga e intensa a servizio della Chiesa**

Marco Andina pp. 39-41

**Ricordare il caro “Mons”**

Debora Ferro p. 42

**«Storie di fede e di fatiche»: la ricerca storica come servizio pastorale in monsignor Guglielmo Visconti (con una bibliografia degli scritti)**

Ezio Claudio Pia pp. 43-46

TESTI INEDITI O RARI DI RENATO BORDONE

**Prime attestazioni della presenza degli Ordini Mendicanti nei comuni di Asti e di Vercelli**

† Renato Bordone pp. 49-67

STUDI E DOCUMENTI

**La zecca e le monete di Asti dal XII al XVI secolo: contributi e aggiornamenti recenti**

Luca Oddone pp. 69-89

**Alcune notizie sugli Asinari di Camerano e la loro casana di Anversa (parte prima)**

Silvio Moiso pp. 90-101

**Interazioni tra mercati regionali e internazionali: Asti, credito e fiere tra Medioevo ed Età moderna**

Ezio Claudio Pia pp. 102-109

**Un semiconosciuto pittore del Quattrocento: Andrea De Aste**

Aldo Gamba pp. 110-119

**Giovanni Battista Volpini, *Rossanensis Accademiae socius***

Daniela Nebiolo pp. 120-125

**Presenze autoritarie. Dalle “intrate” ducali alle visite pastorali e apostoliche**  
Valerio Musso pp. 126-136

**Aspetti amministrativi e tributari delle signorie locali: il caso di Isola d’Asti (secoli XV-XIX)**  
Erildo Ferro pp. 137-139

**Sacerdoti piemontesi nelle campagne santafesine all’inizio del ’900**  
Giancarlo Libert pp. 140-165

**Uomini d’azione: Edoardo Fassini Camossi e Pietro Giaccone**  
Donato D’Urso pp. 166-173

**Molto più che un drappo di velluto. Il Palio di Asti durante il periodo fascista tra folklore cittadino e politica nazionale**  
Lorenzo Nesto pp. 174-186

**Il romanzo grosso di Beppe Fenoglio**  
Laurana Lajolo pp. 187-194

**Apprendere e documentare la politica. Due fonti a confronto**  
Emanuele Bruzzone pp. 195-206

## EVENTI

**Arte**  
a cura di Marida Faussonne pp. 209-225

**Teatro**  
a cura di Carlo Francesco Conti pp. 226-229

**Musica lirica**  
a cura di Pier Giorgio Bricchi pp. 230-231

**Cinema**  
a cura di Umberto Ferrari pp. 232-235

STORIA DELLE MINORANZE  
PER PAOLO DE BENEDETTI (1927-2016)

**«L’Arca di Noè della cultura»: Paolo De Benedetti e la casa editrice Bompiani**  
Enzo Montrucchio pp. 237-242

**Il fascismo e la bambina**  
Maria De Benedetti pp. 243-245

## SOCIOLOGIA

**Da un punto di vista antropologico. In margine a *Dove Dio ha un nome di donna* di Marco Prastaro** Luigi Ghia pp.247-279

**L'amor pe' i peccatori**

Maurizio Scordino pp. 280-283

**L' "amor loci" della gente nuova di collina**

Dario Rei pp. 284-293

FILOSOFIA

**Walter Benjamin e l'Angelo della storia**

Claudio Cavalla pp. 295-309

STORIA DELLA MUSICA

**In exitu strategy. Modelli e stili compositivi  
di un salmo in musica poco praticato nel Piemonte del XVIII secolo**

Paolo Cavallo pp. 311-335

**«Consolatemi, consolatemi mio popolo...». *Juditha dubitans*, un oratorio in tre quadri**

Francesco Ghia pp. 336-358

STUDI ALFIERIANI

**Il Misogallo di Vittorio Alfieri**

Carla Forno, Alessandra Basso pp. 360-367

SCIENZE UMANE

**Un raro testo del Settecento. Sulle macchine aritmetiche antenate del computer**

Emanuele Buzzone pp. 369-374

RICORDI

**Maestri di vita e di cultura**

**Serafino Ferraris**

**Franco Valfrè**

Anna Maria Migliarini Bossone pp. 376-377

**Ricordo di Gian Luigi Bravo**

Piercarlo Grimaldi pp. 378-379

ITINERA

a cura di Angelo Mistrangelo pp. 381-386

RECENSIONI pp. 387-393