

ANNO XXV – 2000 - Secondo semestre

Ricordo di Enrica Jona Paolo De Benedetti	p.1
I 25 anni del Platano Paolo De Benedetti	p.2
Soffitti dipinti per il Medioevo astigiano Giovanni Donato	p.4
Il soffitto ritrovato Francesco e Claudio Osta	p.12
Stefano Giuseppe Incisa:sacerdote e accademico di provincia Ezio Claudio Pia	p.15
Le villenove nell'Italia comunale Donatella Gnetti	p.26
Montechiaro sacra Ivana Bologna, Andrea Rocco	p.40
Un'importante fonte iconografica per la storia del Palio: i dipinti di Palazzo Cotti Gazelli Gianluigi Bera	p.43
Joseph de Montfalcon du Cengle, canonico di San Maiolo Giancarlo Libert	p.72
Il palazzo dei Leoni o dei Parati Maurizio Lanza	p.80
Un inedito ciclo decorativo seicentesco Ivana Bologna, Andrea Rocco	p.84
Il matrimonio in Asti nei sec. XIII-XIV secondo i documenti dell'Archivio Capitolare Natale Ferro	p.88
Una Madonna d'oltre oceano. Un a tela della Madonna nera di Guadalupe nella chiesa parrocchiale di Chiusano Marisa Varvello	p.104
Le raccolte di Francesco Antonio Lepore Carla Forno	p.111

L'archivio della famiglia Colli Ricci di Felizzano p.116
Maurizio Cassetti

FATTI D'ARTE

Asti ritrovata nell'iconografia di Ottavio Baussano p.121
Marida Faussonne

Sculture di Lizzi al Piemonte Artistico p.122
Marida Faussonne

Omaggio a Vittorio Olivero "Joselito" p.123
Marida Faussonne

Il naturalismo di Giovanni Olindo p.124
Marida Faussonne

Paolo Fresu: Re Pescatore ed altre storie p.125
Marida Faussonne

L'Arazzeria Scassa p.126
Marida Faussonne

Carlo Carosso, maestro del Palio giubilare p.128
Marida Faussonne

Massimo Quaglino e la poetica della memoria p.129
Marida Faussonne

RECENSIONI p.132