

ANNO XXXII – 2007

Prefazione

Paolo De Benedetti: p. 7

Storia delle minoranze

Il tramonto di una comunità ebraica piemontese

Maria Luisa Giribaldi Sardi: pp. 13-21

Sociologia

Ritornino le città. Dall'agorà alla rete, oltre il mito e la metafora.

Luigi Ghia: pp. 25-36

Settecento astigiano

Chiese tardo barocche della campagna astigiana.

Per la riscoperta di un patrimonio diffuso.

Paolo Mighetto: pp. 39-65

Una famiglia "delle più distinte di civile cittadinanza":

gli Argenta di Asti.

Agnese Argenta: pp. 66-81

Carlo Giambattista Cacherano Malabaila d'Osasco. Un aristocratico
muratorio alle origini della storiografia astigiana moderna

Renato Bordone: pp. 82-94

Rappresentazioni di marginalità e devianza nel
Giornale della Città d'Asti di S. G. Incisa (1776-1819)

Ezio Claudio Pia: pp. 95-102

Giuseppe Amedeo Corte di Bonvicino e la sua
Relazione dell'Asteggiana (1786). L'esperienza di una ricerca.

Blythe Alice Raviola: pp. 103-110

Educazione redentiva e preventiva nelle Opere Pie

Daniela Nebiolo: pp. 111-119

Osti e locandieri, testimoni di aggregazione,
trasgressione e sovversione

Pippo Sacco: pp. 120-130

La coltivazione dell'ulivo in provincia di Asti

Erildo Ferro: pp. 131-135

La vita musicale astigiana nel Settecento, a carboncino

Giuseppe Gai: pp. 136-201

Tra storia e letteratura

Quell'Astigiano di Garibaldi

Aldo Gamba: pp. 205-211

L'epopea garibaldina in Asti

Pippo Sacco: pp. 212-222

Il Palio di Asti

Il quarantennale dalla ripresa del Palio di Asti (1967 – 2007).

I Maestri dei drappi

Marida Faussonne: pp. 225-227

Graiano d'Asti e la Disfida di Barletta sotto una nuova luce

Elio Arleri: pp. 228-235

Storia

Asti e il Piemonte nella storiografia del XVII secolo

Giovanni Novarese: pp. 239-252

Note e documenti

Ricerche sul "breve" di Rozzone, vescovo di Asti (985) e sul luogo

Curtis de Flexo et Ripa Alta

Stefano Icardi: pp. 255-261

La Communa e i boschi "delle Sorti" di Mombaruzzo

Giuseppe Scaletta: pp. 262-273

Alberto Prasso, esploratore e cercatore d'oro astigiano

Aris D'Anelli: pp. 274-293

Eventi

Arte a cura di Marida Faussonne: pp. 297-308

Teatro a cura di Carlo Francesco Conti: pp. 309-313

Musica a cura di Pier Giorgio Bricchi: pp. 314-328

Cinema a cura di Aris D'Anelli: pp. 329-331

Testimonianze

Intervista ad Eugenio Guglielminetti

Paola Cassioli: pp. 335-342

Un artista con occhi di bambino

Grazia Bologna: pp. 343-344

Profili

Vera Comoli Mandracci

Paolo Mighetto: pp. 347-348

Anna Cotto Meluccio

Gian Giacomo Fissore: pp. 349-351

Roberto Marchetti (1921- 2006)

Aris D'Anelli: pp. 352-353

Per Roberto Marchetti

Carla Forno: pp. 353-354

Venanzio Malfatto

Gianfranco Monaca: pp. 354-355

Itinera

L'epos mediterraneo di Carlo Carosso

Marida Faussonne pp. 359-360

L'obiettivo e il calamaio

La bottega

Laura Bosia, Giulio Morra: pp. 362-364

Memorie Alfieriane

Verso il settantesimo anniversario

Carla Forno: pp. 367-372

Esperienze Astigiane

Archivio di Stato; Archivio Storico del Comune; Centro Studi sui Lombardi, sul credito e sulla banca; Biblioteca della Fondazione cassa di Risparmio di Asti; ASTISS; Biblioteca del Seminario Vescovile; Ethica; Osservatorio del paesaggio per il Monferrato e l'Astigiano: pp. 275-394

Recensioni pp. 396-402