

## ANNO XVIII - 1993

Pietro Dacquino Gianfranco Monaca	p.5
Ricordo di Giacinto Grassi Giovanni Grillone	p.8
I silenzi di Don Sigliano Elio Petrini	p.11
Personaggi della Divina Commedia nel Memoriale di G. Ventura (terza parte) Osvaldo Campassi	p.13
L'emigrazione di fine secolo e l'eccidio di Aigues Mortes Giuseppe Crosa	p.31
Vittorio Alfieri e la letteratura tedesca del suo tempo Klaus Berg	p.38
Il Codice Catenato e gli Statuti di Asti Natale Ferro	p.53
Le "Cronache dei Solari" (seconda parte) Natale Ferro	p.57
Il telefono: sul filo della storia Franco Zago	p.82
Gli edifici pubblici in Asti nel periodo orleanese (sec.parte) Gianluigi Bera	p.96
Documenti per la chiesa della SS. Trinità di Asti e per la Parrocchiale di Rocca d'Arazzo Fabiana Percopo	p.107
L'epidemia di influenza "spagnola" nell'Astigiano. Ricordi e ricerche di un testimone Carlo Currado	p.115
Una tomba nella chiesa di Sant'Anastasio Alberto Crosetto	p.129
La cripta di Sant'Anastasio: i resti umani Tiziana Doro Garetto, Gabriella Vergano, Ezio Fulcheri	p.138

Albertengo-Bolla. Nobiltà astese nel '500 p.143  
Maurizio Lanza

## MISCELLANEA

Un'inedita tela di Giovanni Carlo Aliberti. La Presentazione  
di Maria Vergine al Tempio, dell'O.P. Milliavacca p.150  
Diego Mondo

Aspetti di collezionismo privato ad Asti nei sec.XVIII e XIXp.154  
Ivana Bologna

Il dipinto della Cappella di San Secondo: un inedito di  
Stefano Tofanelli pittore di Corte della Granduchessa  
di Toscana Elisa Baiocchi p.159  
Ivana Bologna

La Cappella seicentesca di San Secondo p.163  
Andrea Rocco

Conferme per la storia del Palazzo del Comune di Asti p.166  
Gianluigi Bera

Precisazioni p.167  
Alessandro Quaglia

## INIZIATIVE - NOTIZIE - ESPERIENZE

Incontri con il Gruppo Ricerche Astigiane p.168  
Domenico Bussi

I pomeriggi all'Archivio p.171  
Giovanni Grillone

"...Il dolore e la memoria..." p.173  
Nicoletta Fasano

Il canto delle pietre p.176  
Giuseppe Gai

Un millennio sprecato p.30  
Il cronista

Un antico organo restaurato a Cerro Tanaro p.114  
Gabriele Manassi

Eugenio Guglielminetti, un pittore a teatro Il cronista	p.196
Uomini e problemi	p.205
Asti contemporanea	p.237
L'attività artistica 1992-93 in Asti e provincia Marida Faussone	p.178
Amelia Platone: appunti per un percorso artistico Giancarlo Coppellotti	p.192
<b>VOGLIA DI CITTA'</b>	
Il Piano Anfossi La redazione	p.197
Ripensare il problema Gianfranco Monaca	p.199
La posizione dei progettisti Paolo Ercole	p.200
Casualità e ambiguità Anna Frisa	p.206
La morte della memoria Paolo Edoardo Fiora	p.208
Il palazzo del Podestà: restauro del salone Vittorio Fiore	p.215
Un riflesso luccicante: il Liberty ad Asti Carla Balbo	p.220
Rivista delle riviste Donatella Gnetti	p.225
<b>RECENSIONI</b>	p.233