

## ANNO XVII - 1992

Il bosco Giacinto Grassi	p.1
Una fonte mai citata Pietro Dacquino	p.4
Il cimitero e la chiesa di San Secondo Alberto Crosetto	p.12
Mons. Milliavacca ed il conte Roero di Guarente e Vezza Paolo Romanello	p.30
Gli edifici pubblici in Asti nel periodo orleanese (1387-1422) Gianluigi Bera	p.36
Personaggi della Divina Commedia nel Memoriale di G. Ventura (seconda parte) Osvaldo Campassi	p.51
I lavori del 1763-1769 in Duomo Pietro Dacquino	p.56
Una relazione sulla Cattedrale del 1773 (seconda parte) Ivana Bologna	p.72
La tecnica pittorica di Guglielmo Caccia Anna Gallo	p.87
La chiesa di San Giuseppe ed i Roero nel secolo XVIII Andrea Rocco	p.97
Toponomastica e storia a proposito di Soglio Ermanno Eydoux	p.106
Le “Cronache dei Solari” Natale Ferro	p.110
La morte di Mons. Alessandro Sauli a Colosso Umberto Modulo	p.134
Gli anni della Restaurazione ad Asti Giuseppe Crosa	p.138
Chiesa e cimitero di San Rocco a Mombaruzzo	p.151

Giuseppe Scaletta

Presenza romana presso il Belbo p.160  
Silvia Giorcelli

Vittorio Alfieri in un dramma del 1855 p.165  
Carla Forno

### **MISCELLANEA**

I Papi venuti ad Asti p.169  
Pietro Dacquino

Un favolista astigiano del secolo XI p.171  
Giuseppe Crosa

I cento e più anni della “Società” di Mombaruzzo p.175  
Giuseppe Scaletta

### **INIZIATIVE E NOTIZIE**

I 150 anni della Cassa di Risparmio di Asti p.178  
Domenico Bussi

Le allusive metafore di Francesco Casorati p.182  
Marida Faussone

La decorazione dei soffitti di gesso p.185  
Diego Mondo

Valerio Miroglio o dell’integra creatività p.191  
Marida Faussone

La Cattedrale “Chiesa del battesimo” (XI mostra “Cattedrale  
inedita”) p.195  
Massimo Guadagnin

Ipotesi recenti sulla nostra Cattedrale p.205  
Ivana Bologna

L’attività artistica 1991-92 in Asti e provincia p.207  
Marida Faussone

Lecture critiche di Angelo Mistrangelo p.209  
Marida Faussone

L'Associazione "Produttori di moscato" di S.Stefano Belbo p.211  
Gianfranco Monaca

Weimar nel caustico segno di Grosz p.212  
Marida Faussone

### **VOGLIA DI CITTA'**

Il palazzo dei Leoni o dei Parati p.215  
Maurizio Lanza

Un'antica attività astigiana: il fiammiferaio p.222  
Venanzio Malfatto

**RECENSIONI** p.225